

DOCUMENTO DE TRABAJO DE 2.º DE BACH. HCS

HISTORIA DEL ARTE	
CONTENIDOS	<p><u>TEMA 11.- NEOCLASICISMO Y ROMANTICISMO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Arquitectura neoclásica - Escultura neoclásica - Pintura neoclásica - Pintura romántica <p><u>TEMA 12.- SEGUNDA MITAD DEL s.XIX. DEL REALISMO AL MODERNISMO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción y contexto histórico - Urbanismo del siglo XIX - Arquitectura del siglo XIX
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> - Actividad 1.- <ul style="list-style-type: none"> ○ Arquitectura neoclásica. Visualizar PPT y leer apuntes. - Actividad 2.- <ul style="list-style-type: none"> ○ Escultura neoclásica. Visualizar PPT y leer apuntes. - Actividad 3.- <ul style="list-style-type: none"> ○ Pintura neoclásica. Visualizar PPT y leer apuntes. ○ Hacer el comentario de las obras <i>El juramento de los Horacios</i> de J.L. DAVID, <i>La familia de Carlos IV</i> y <i>Los fusilamientos del 3 de Mayo</i> de GOYA. ○ Preparar tema de desarrollo: GOYA GRABADOR. - Actividad 4.- <ul style="list-style-type: none"> ○ Pintura romántica. Visualizar PPT y leer apuntes. ○ Hacer los comentarios de las obras <i>La balsa de la Medusa</i> de GÉRICAULT, <i>La libertad guiando al pueblo</i> de DELACROIX y <i>Lluvia, vapor y velocidad</i> de TURNER. - Actividad 5.- <ul style="list-style-type: none"> ○ Introducción y contexto histórico del Arte de la 2º mitad del siglo XIX. Visualizar PPT y leer apuntes. - Actividad 6.- <ul style="list-style-type: none"> ○ Urbanismo del siglo XIX. Visualizar PPT y leer apuntes. - Actividad 7.- <ul style="list-style-type: none"> ○ Arquitectura del siglo XIX. Visualizar PPT y leer apuntes. ○ Hacer el comentario de <i>La torre Eiffel</i>, de GUSTAVE EIFFEL. ○ Preparar tema de desarrollo: LA ARQUITECTURA DEL HIERRO EN EL SIGLO XIX

OTRAS ORIENTACIONES	<ul style="list-style-type: none"> - PPT TEMA 11 y 12 (lo tienen los alumnos en la plataforma Google Classroom) - VIDEOS (los tienen los alumnos en la plataforma Google Classroom) - MODELOS DE COMENTARIOS DE OBRAS ARTISTICAS (los tienen los alumnos en la plataforma Google Classroom) - Se recomienda leer detenidamente los textos y en caso de problemas o dudas preguntar a través de la plataforma Google Classroom
TEMPORALIZACIÓN	<p>1ª SESIÓN.- - Actividad 1</p> <p>2ª SESIÓN.- - Actividad 2</p> <p>3ª SESIÓN.- - Actividad 3</p> <p>4ª SESIÓN.- - Actividad 4</p> <p>5ª SESIÓN.- - Actividad 5</p> <p>6ª SESIÓN.- - Actividad 6</p> <p>7ª SESIÓN.- - Actividad 7</p>

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	
CONTENIDOS	Antropología, política y metafísica de Karl Marx.
ACTIVIDADES	Comentario guiado de texto, según las preguntas de la Evau, de algún fragmento del primer capítulo del Manifiesto comunista.
OTRAS ORIENTACIONES	<p>Dado que en el libro de texto los textos que aparecen son de otras obras de Marx, pero no del Manifiesto Comunista, se colgará en classroom el libro completo y se seleccionarán algunos fragmentos con sus frases subrayadas correspondientes.</p> <p>Cualquier duda o aclaración se realizarán por classroom o el correo corporativo.</p>
TEMPORALIZACIÓN	<p>Primera semana: Estudio atento de los apuntes que se entregaron el último día en clase, y que también se colgarán en classroom. Dichos apuntes están adaptados a la Evau, según las diferentes ramas de la Filosofía. El libro de texto puede servir aclaración/ ampliación.</p> <p>Segunda semana: Realización de un comentario entre los propuestos.</p>

INGLÉS	
CONTENIDOS	<p>1- Vocabulary: crime and punishment, phrasal verbs</p> <p>2- Reading: An online magazine "Laws that backfired" EVAU tests</p> <p>3 - Listening: Crime news</p> <p>4 - Grammar: modal verbs (simple and perfect)</p> <p>5 - Writing: taking notes.</p>
ACTIVIDADES	<p>SESSION 1 - FOCUS ON READING COMPREHENSION AND VOCABULARY</p> <p>READING: STUDENTS' BOOK PAGE 68 EXERCISES 1-4</p> <p>VOCABULARY:</p> <p style="padding-left: 40px;">PHRASAL VERBS: STUDENT'S BOOK PAGE 68 EXERCISES 5-6</p> <p style="padding-left: 40px;">WORDS RELATED TO CRIME:</p> <p>https://www.thoughtco.com/learn-vocabulary-about-crime-and-criminals-4078205</p> <p style="padding-left: 40px;">Check this web page and learn the words you still don't know.</p> <p>SESSION 2 - FOCUS ON LISTENING COMPREHENSION</p> <p>1. Go to the following web page and do the listening task. You will need to listen to three extracts and choose the best answer for the questions given:</p> <p>https://natalialzam.wordpress.com/2017/11/08/crime-listening-comprehension/</p> <p>(Listenings are also a great source of information and language: learn words such as plummeted, rocketed, dropped.... in this link you can find the transcript of the clips so that you can check the answers)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1ANh5mZbhpTq2SKleZ1cuQUsH6SbqWuHe/view)</p> <p>2. Watch the following videos and take notes. Does the punishment fit the crime? If not, give your reasons and say how it should have been. (He should have been charged with../sentenced to...)</p> <p>[Tips on how to take notes:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=3kxF1-jkz-U]</p> <p>a) Five teens charged for murder after throwing rocks</p> <p>https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=OpEii452Uik&feature=emb_title</p> <p>b) Animal Abuse</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=QaXHgVOJzt0&feature=emb_title</p> <p>c) Drunk driving</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0nUmh8LR3Ec&feature=emb_title</p> <p>You can send your notes and answers to the teacher.</p> <p>SESSION 3-5 - FOCUS ON USE OF LANGUAGE</p> <p style="padding-left: 40px;">Read the following documents</p> <ul style="list-style-type: none"> - simple modal verbs - modal verbs 2º bachillerato <p style="padding-left: 40px;">Do the following exercises</p> <ul style="list-style-type: none"> - student's book pages 70-71

	<ul style="list-style-type: none"> - documents: <ul style="list-style-type: none"> - Exercise for modals - modal verb past - modal verbs rephrasing - rephrasing modals <p>SESSION 6 - EVAU TEXTS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Junio 2018 opción B : "Where do our death smartphones go?" - Septiembre 2017 opción A: "Training teachers to overcome their hidden prejudices".
OTRAS ORIENTACIONES	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos recibirán por email todos los documentos necesarios y las soluciones a los ejercicios propuestos para que comprueben su progreso. - Los writings de las dos pruebas EVAU propuestas son voluntarios y se pueden enviar a las profesoras por drive. - Todas las dudas y preguntas se realizarán en la dirección de correo de las profesora: mariaibanez@ieslapuebladealfinden.com
TEMPORALIZACIÓN	6 sesiones (dos semanas) detalladas en el apartado Actividades.

HISTORIA DE ESPAÑA	
CONTENIDOS	
ACTIVIDADES	
OTRAS ORIENTACIONES	
TEMPORALIZACIÓN	

LATÍN II	
CONTENIDOS	Análisis y traducción de textos latinos.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de los textos traducidos, pertenecientes al bloque I de la antología. - Análisis y traducción del texto 21 (de Séneca) del bloque II (aparecido en el último examen realizado, lo que puede ayudar en la tarea de los alumnos).
OTRAS ORIENTACIONES	Para cualquier duda o consulta sobre contenidos vistos u otros asuntos, enviar un correo electrónico.
TEMPORALIZACIÓN	Viernes 20 de marzo, 14:00 h, fecha tope para el envío de una fotografía, lo más nítida posible, vía correo electrónico, del análisis y traducción del texto de Séneca. En virtud de cómo se desarrolle la situación, iré comunicando por correo el trabajo a realizar con otros textos del bloque II.

ECONOMÍA DE LA EMPRESA	
CONTENIDOS	LA FUNCIÓN COMERCIAL DE LA EMPRESA: Concepto y clases de mercado. Técnicas de investigación de mercados.

	Análisis del consumidor y segmentación de mercados. Variables del marketing-mix y elaboración de estrategias. Estrategias de marketing y ética empresarial. Aplicación de las nuevas tecnologías de la Información y Comunicación al marketing (redes sociales, geolocalización, ...).
ACTIVIDADES	Las reflejadas en la temporalización, todas ellas referidas al libro de texto.
OTRAS ORIENTACIONES	Tras finalizar cada sesión de trabajo el alumnado deberá enviar foto de todo lo realizado al correo corporativo del profesor.
TEMPORALIZACIÓN	<p>Sesión 1: Leer apartados 7.1: Concepto y clases de mercado y 7.2 Técnicas de investigación de mercados. Estudiar las definiciones 49 a 52.</p> <p>Sesión 2: Leer apartado 7.3: Análisis del consumidor y segmentación de mercados. Hacer actividades 1 y 4 (página 109).</p> <p>Sesión 3: Leer apartado 7.4: Variables de marketing-mix y elaboración de estrategias, apartado I: PRODUCTO. Hacer actividades 2 y 9.</p> <p>Sesión 4: actividad 3. Para ello visionar el documental cuyo enlace aparece en el enunciado. Hacer un resumen del documental.</p> <p>Sesión 5: Leer apartados II. PRECIO y III. DISTRIBUCIÓN del epígrafe 7.4. Hacer actividad 8.</p> <p>Sesión 6: Leer apartado IV. COMUNICACIÓN y hacer actividades 6 y 7.</p> <p>Sesión 7: Leer apartados 7.5: El marketing y la ética empresarial y 7.6: Aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el marketing. Estudiar definiciones 53 a 57.</p> <p>Sesión 8: actividad 15. Leer el texto del artículo y visionar los videos que menciona. Contestar a las preguntas.</p>

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CC. SS. II	
CONTENIDOS	Profundización en la Teoría de la Probabilidad. Axiomática de Kolmogorov. Asignación de probabilidades a sucesos mediante la regla de Laplace y a partir de su frecuencia relativa. Experimentos simples y compuestos. Probabilidad condicionada. Dependencia e independencia de sucesos. Teoremas de la probabilidad total y de Bayes. Probabilidades iniciales y finales y verosimilitud de un suceso. Población y muestra. Métodos de selección de una muestra. Tamaño y representatividad de una muestra.
ACTIVIDADES	
OTRAS ORIENTACIONES	Tras finalizar la sesión de trabajo el alumnado debe enviar a su profesor o profesora foto de todo lo realizado
TEMPORALIZACIÓN	<p>Sesión 1: Hacer ejercicios del 22 al 26 de la página 217</p> <p>Sesión 2: Hacer ejercicios de la página 205, del 7 al 9 y de la página 217 del 27 al 29</p>

	<p>Sesión 3: Estudiar teoría y de las páginas 206 y 207 y hacer los ejercicios del 10 al 12 de dichas páginas</p> <p>Sesión 4: Hacer ejercicios del 30 al 35 de la página 217</p> <p>Sesión 5: Estudiar teoría de las páginas 208 y 209 y hacer los ejercicios del 13 al 16 de la página 209</p> <p>Sesión 6: Hacer los ejercicios del 36 al 41 de la página 218</p> <p>Sesión 7: Estudiar teoría de las páginas 210 y 211 y hacer los ejercicios del 17 al 19 de las páginas 210 y 211</p> <p>Sesión 8: Hacer los ejercicios del 42 al 46 de la página 218</p> <p>Sesión 9: Estudiar teoría de las páginas 212 y 213 y hacer los ejercicios 20 y 21 de la página 213</p> <p>Sesión 10: Hacer los ejercicios del 47 al 49 de las páginas 218 y 219</p> <p>Sesión 11 y siguientes: Ejercicios del 50 al 68 de las páginas 219 y 220</p>
--	--

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	
CONTENIDOS	Literatura.
ACTIVIDADES	<p>Tema 3 LA NARRATIVA</p> <p>3.1. A elegir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Novela española de los años 40 (<i>La familia de Pascual Duarte</i> y <i>Nada</i>). 1 sesión - El realismo social en la novela de los 50 (<i>La colmena</i> y <i>El jarama</i>). 1 sesión <p>3.2. La renovación de la novela en los años 60 (Martín Santos, Marsé y Juan Goytisolo). 1 sesión</p> <p>3.3. La producción novelística de Miguel Delibes: la visión crítica de la realidad. 2 sesiones</p> <p>3.4. A elegir: 1 sesión</p> <ul style="list-style-type: none"> - Algunas calas en la novela de la España democrática. - Cuento y microrrelato en la España democrática: un panorama. <p>LECTURA: MIGUEL DELIBES: <i>LOS SANTOS INOCENTES</i>.</p> <p>L1. La denuncia social y la imagen de la España rural. 1 sesión</p> <p>L2. La caracterización de los personajes. 1 sesión</p> <p>L3. Los grandes temas (justicia e injusticia, maldad e inocencia).</p> <p>L4. Las técnicas narrativas y las voces de la novela.</p>

OTRAS ORIENTACIONES	Los profesores realizarán un seguimiento por Classroom de los progresos y estarán disponibles por correo electrónico para resolver dudas.
TEMPORALIZACIÓN	Una sesión para cada una de las actividades, en los días correspondientes a su horario.

FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN	
CONTENIDOS	Proyecto de empresa: Análisis económico-financiero.
ACTIVIDADES	Estimación de gastos corrientes o de explotación. Estimación de gastos financieros (simulación de un préstamo). Hacer una tarifa de precios. Estimación de ingresos corrientes. Estimación de ingresos financieros. Calcular el beneficio y el umbral de rentabilidad.
OTRAS ORIENTACIONES	Las instrucciones para la elaboración de estas actividades se envían periódicamente desde el inicio de curso al alumnado a través del correo corporativo del profesor.
TEMPORALIZACIÓN	8 sesiones. Al finalizar la última, los alumnos deberán enviar por correo electrónico el proyecto de empresa para comprobar su progreso.

GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Terciarización de la economía - Principales repercusiones del turismo en España: demográficas y ambientales - Principales repercusiones del turismo en España: económicas y territoriales
ACTIVIDADES	<p>Tras el visionado del Power Point "Terciarización", definición de los siguientes conceptos: Terciarización, servicio público, servicios a la producción, externalización, comercio interior, comercio exterior, mayorista, detallista, grandes superficies, telecomunicaciones.</p> <p>Tras el visionado del Power Point "El turismo en España", realizar dos temas por escrito que respondan a los dos enunciados del turismo citados en contenidos.</p>
OTRAS ORIENTACIONES	Los alumnos recibirán en su email corporativo las dos presentaciones que deben visionar e instrucciones precisas.
TEMPORALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - La primera actividad (el vocabulario de la Terciarización) ocupa cuatro sesiones. Debe ser remitida a su finalización por correo electrónico al profesor antes de las 14.00 horas del viernes 20 de marzo. - La segunda actividad (los dos temas del turismo) ocupan 4 sesiones. Deben ser remitidas a su finalización por correo electrónico al profesor antes de las 14.00 horas del viernes 27 de marzo. - Ambas actividades serán evaluadas

PSICOLOGÍA	
CONTENIDOS	Tal y como hablamos en clase, cada alumno elegirá al menos tres de entre cinco temas posibles (personalidad; sexualidad humana; trastornos emocionales y de la conducta con sus terapias correspondientes; pensamiento, conducta e influencia social; psicología del trabajo y de las organizaciones)
ACTIVIDADES	Realizar un trabajo de profundización sobre el tema o apartado elegido. En estas dos semanas se llevará a cabo solo una propuesta de trabajo. El plazo límite de entrega del trabajo final será el final de la evaluación
OTRAS ORIENTACIONES	De los cinco temas cada alumno se examinará de al menos dos, y tendrá que realizar un trabajo sobre un tercero. Sobre los dos restantes podrá examinarse voluntariamente para subir nota. A través de classroom y del correo corporativo se aclararán todas las dudas al respecto
TEMPORALIZACIÓN	Primera semana: Lectura atenta del índice del libro. Hojearlo en busca de un tema vuestro interés. Búsqueda de información. Segunda semana: Elaborar una propuesta y guión de trabajo supervisada por el profesor.

TIC	
CONTENIDOS	Seguridad informática
ACTIVIDADES	A partir de los contenidos sobre seguridad informática realizar una prueba de conocimientos y comenzar a elaborar un trabajo de investigación por grupos sobre seguridad informática
OTRAS ORIENTACIONES	Las instrucciones para la realización de las actividades citadas anteriormente se darán mediante un sistema multiplataforma, Aramoodle, al que todos los alumnos tienen acceso mediante ordenador, móvil o tablet. La aplicación utilizada dependerá del dispositivo del que cada alumno disponga para su realización
TEMPORALIZACIÓN	6 horas. La fecha de entrega de las actividades se establece en la tarea que encontrarán en la plataforma indicada anteriormente, así como la forma de entrega.