

DOCUMENTO DE TRABAJO DE 4.º DE ESO

| GEOGRAFÍA E HISTORIA | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Día 1, leer el punto 1 "¿Qué problemas condujeron a una nueva guerra mundial en tan solo 20 años?" (págs. 158-159) y realizar las actividades 1, 2 y 4 de la pág. 159 <ul style="list-style-type: none"> • Día 2, leer el punto 2 "EEUU: de la prosperidad a la crisis" (págs. 160-161) y realizar las actividades 1, 2, 3, 4 y 5 de la pág. 161 • Día 3, leer el punto 3 "1929, ejemplo de crisis de la economía capitalista" (págs. 162-163) y realizar las actividades 1, 2 y 3 de la pág. 163 • Día 4, leer el punto 4 "La crisis de la democracia: el fascismo italiano" (págs. 164-165) y realizar las actividades 1, 2, 3, 4 y 5 de la pág. 165 • Día 5, leer el punto 5 "Alemania, el ascenso de nazismo" (págs. 166-167) y realizar las actividades 1, 2, 3, 4 y 5 de la pág. 167 | |

| INGLÉS BILINGÜE | |
|------------------------|--|
| CONTENIDOS | <p>UNIT 6 VOCABULARY: Parts of the body & Health problem GRAMMAR: Modals LISTENING: A discussion about health & A discussion about health problems. READING: An online article "From Coma to Coldplay" WRITING: An informal e-mail</p> |
| ACTIVIDADES | <p>LOS ALUMNOS DEBEN MIRAR CADA DÍA GOOGLE CLASSROOM DÓNDE ENCONTRARÁN LAS INSTRUCCIONES DE CADA DÍA DE TRABAJO, ASÍ COMO DOCUMENTOS DE TRABAJO, CORRECCIONES DE LAS TAREAS Y EXPLICACIONES.</p> <p>LOS ALUMNOS DESCARGARÁN E IMPRIMIRÁN LAS FICHAS y DOCUMENTOS O PUEDEN COPIAR LAS ACTIVIDADES DE LAS MISMAS EN SU CUADERNO.</p> <p>ADEMÁS PUEDEN PONERSE EN CONTACTO CON LA PROFESORA en: rociotapia@ieslapuebladealfinden.com DURANTE LA CLASE CORRESPONDIENTE Y EN CUALQUIER MOMENTO QUE NECESITEN A LO LARGO DEL PERÍODO LECTIVO Y FUERA DE ÉL.</p> <p>MONDAY 16TH MARCH Student's book pages 70- 71 (read the text): exercises 2,3,4,5,6,7,8 Student's book page 72: exercise 1</p> |

TUESDAY 17TH MARCH

Key for exercises from pages 70-71-72 (document in google classroom)

UNIT 6: Copy vocabulary 1 (parts of the body) (doc. in google classroom)

Student's book page 74: exercises 2,3,4 + advanced language activity.

workbook pages 46 & 48 (docs in google classroom)

WEDNESDAY 18TH MARCH

KEY FOR Student's book page 74: exercises 2,3,4 + advanced language activity and KEY FOR workbook pages 46 & 48 (docs in google classroom)

PRESENTATION & EXPLANATION OF MODALS (doc in google classroom)

Read the brief explanation and examples on student's book page 75. (blue chart)

Student's book page 160: exercises 1,2,3

THURSDAY 19TH MARCH

KEY FOR Student's book page 160: exercises 1,2,3

Student's book page 75: exercises 7,8,9,10

Student's book page 76: exercises 1,2,3,4

Workbook pages 47 & 49 (doc in google classroom)

MONDAY 23RD MARCH

KEY FOR Student's book page 75: exercises 7,8,9,10

Student's book page 76: exercises 1,2,3,4

Workbook pages 47 & 49 (doc in google classroom)

Student's book page 77: advanced language activity (explanation in google classroom)

Student's book page 77: read and copy chart (blue) and read & study explanation in google classroom.

Student's book page 160: exercises 4,5,6

TUESDAY 24TH MARCH

KEY FOR Student's book page 76: exercises 1,2,3,4

Workbook pages 47 & 49 (doc in google classroom)

Student's book page 77: advanced language activity.

KEY FOR Student's book page 160: exercises 4,5,6

Student's book page 77: exercises 6,7,8

Student's book page 78: copy and study vocabulary 2 (doc in google classroom)

Student's book page 78: exercises 2,3,4

Workbook page 52 (doc in google classroom)

| | |
|---------------------|--|
| | <p>WEDNESDAY 25TH MARCH KEY FOR Student's book page 77: exercises 6,7,8 Student's book page 78: copy and study vocabulary 2 (doc in google classroom) Student's book page 78: exercises 2,3,4 Workbook page 52 (doc in google classroom)</p> <p>Student's book page 78 - listening: exercises 5,6,7 (track in google classroom) Student's book page 79: exercise 8 Workbook pages 50-51 (docs in google classroom)</p> <p>THURSDAY 26TH MARCH</p> <p>KEY FOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student's book page 78: exercises 2,3,4 • Workbook page 52 (doc in google classroom) • • Student's book page 78 - listening: exercises 5,6,7 (track in google classroom) • Student's book page 79: exercise 8 • Workbook pages 50-51 (docs in google classroom) <p>Student's book page 80: read the writing model and do exercises 1,2,3 Workbook page 53 (document in google classroom)</p> <p>WRITING UNIT 6: AN INFORMAL E-MAIL (instructions in google classroom)</p> <p>workbook pages 54-55 (docs in google classroom)</p> |
| OTRAS ORIENTACIONES | LOS ALUMNOS SE AUTO-CORREGIRÁN LAS ACTIVIDADES (se pondrán las soluciones en google classroom al día siguiente de las actividades encomendadas) |
| TEMPORALIZACIÓN | La indicada junto con las actividades |

| INGLÉS | |
|---------------|---|
| CONTENIDOS | <p>-Actividades de repaso del Tema 5 (Voz pasiva y vocabulario relacionado con marketing y comercio).</p> <p>-Introducción al vocabulario del Tema 6 (Environment/Medio Ambiente) y Reported Speech (Estilo indirecto).</p> <p>-Actividades complementarias del libro de lectura.</p> |
| ACTIVIDADES | Detalladas en el apartado de temporalización. |

| | |
|---------------------|--|
| OTRAS ORIENTACIONES | Se facilitarán instrucciones y material adicional a través del correo y/o Google Classroom. |
| TEMPORALIZACIÓN | <p><u>-Lunes 16 de Marzo:</u> Leer texto de la página 69 del Student's Book y ejercicios 1-2-3 de la misma página.</p> <p><u>-Martes 17 de Marzo:</u> Ejercicios 1-2-3-4-5-6 página 46 Workbook.</p> <p><u>-Miércoles 18 de Marzo:</u> Leer la páginas 68 y 70 del libro de lectura (Witches, Secrets and Lies). Escribir una definición (en inglés) de las palabras en negrita y realizar las actividades de las páginas 69 (1 y 2) y 71 (3 y 4).</p> <p><u>-Jueves 19 de Marzo:</u> Ejercicios 8, 9 y 10 de la página 47 del Workbook.</p> <p><u>-Lunes 23 de Marzo:</u> Traducir en el cuaderno las palabras en color naranja de la página 74 del Student's Book, bien consultando el Language Builder (Workbook) o buscándolas en Internet. Hacer las actividades 2, 3 y 4 de esa misma página.</p> <p><u>-Martes 24 de Marzo:</u> Actividades 2-3-4 de la página 48 del Workbook.</p> <p><u>-Jueves 26 de Marzo:</u> Leer el recuadro azul de la página 75 del Student's Book y hacer el ejercicio 6.</p> |

| BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA | |
|----------------------------|--|
| CONTENIDOS | Estructura molecular de los ácidos nucleicos. Diferencias entre ADN y ARN. Replicación del ADN. Expresión Génica. |
| ACTIVIDADES | <p>-Ficha de refuerzo.</p> <p>- Lectura del libro de texto y actividades correspondientes:</p> <p style="padding-left: 40px;">Leer página 109 (La transcripción). Hacer resumen de las ideas principales y hacer actividades 11 y 12</p> <p style="padding-left: 40px;">Leer páginas 110 y 111 (Expresión génica). Hacer resumen de las ideas principales y hacer actividades 14, 15 y 16 de la página 111</p> <p>Leer páginas 112 y 113 (El código genético). Hacer actividades 8, 9, 10 de la ficha de refuerzo.</p> |

| | |
|---------------------|--|
| OTRAS ORIENTACIONES | <p>Se facilita a través de classroom la ficha de refuerzo sobre contenidos ya vistos en clase. Son preguntas para repasar contenidos que se han explicado en clase. A través de la aplicación se pueden resolver dudas que vayan surgiendo a los alumnos. También a través de correo electrónico. Todos disponen de cuenta de Gmail e internet.</p> <p>El seguimiento de las actividades se realizará a través del correo electrónico al que enviarán fotos de las actividades.</p> |
| TEMPORALIZACIÓN | <p>Sesión 1: Hacer actividades 1, 2, 3, 4 y 5 de la ficha de refuerzo de actividades</p> <p>Sesión 2: Lectura página 109 y resumen. Hacer actividades 11 y 12 página 109. Hacer actividades 6 y 7 de la ficha de refuerzo.</p> <p>Sesión 3: Lectura páginas 110 y 111, resumen y actividades 14, 15 y 16</p> <p>Sesión 4: Lectura páginas 112 y 113, resumen y actividades 8, 9 y 10 de la ficha de refuerzo.</p> <p>Sesión 5: Hacer actividades 20 y 21 de la página 113, y las actividades 45, 47, 48, 51, 52 y 53 de la página 124</p> <p>Sesión 6: Repaso de los contenidos trabajados</p> |

| FÍSICA Y QUÍMICA | |
|-------------------------|---|
| CONTENIDOS | <p>Tema 5. Energía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepto de calor - Temperatura de equilibrio - Cambios de estado |
| ACTIVIDADES | <p>Realización de las fichas de trabajo 5 y 6</p> <p>FICHA 5 TEMA 5. ENERGÍA. CALOR</p> <p>1. a) ¿Es lo mismo calor que temperatura? ¿Cuál es la diferencia? b) ¿Cómo deben estar dos cuerpos para que se produzca una transferencia de calor entre ellos?</p> <p>2. Responde a las siguientes preguntas: a) ¿Podemos conseguir la ebullición del agua a 90°C? ¿Cómo? b) La temperatura de ebullición del agua será igual en Alicante que en Guadalajara? c) ¿Cómo influye el calor específico de un cuerpo en el tiempo que tarda en calentarse o enfriarse?. d) ¿Por qué se dice que el hierro o el mármol son "fríos" y que la madera o la lana son "calientes". ¿Cuál es la diferencia entre unos y otros? e) ¿Por qué se siente frío en la zona de la piel donde se aplica alcohol?</p> |

3. Calcula el calor cedido por 100 litros de agua cuando se enfría desde 25 °C hasta 0 °C. Expresa el resultado en julios y en calorías. Datos: $C_{e(\text{agua líquida})} = 4180 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$

4. Catorce gramos de cierta sustancia absorben 2090 Julios para aumentar la temperatura desde 15°C hasta 90°C. ¿Cuál es el calor específico de la sustancia?

5. Un calorímetro contiene 100 gramos de agua a 6°C y se coloca dentro de él una pieza metálica de 700 gramos a 95°C. Si la temperatura que se alcanza en el equilibrio es de 22°C, ¿cuál es el calor específico de la sustancia? Datos: $C_{e(\text{agua líquida})} = 4180 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$.

6. Se colocan en un calorímetro 0,250 kg de agua a 15°C y 80 g de aluminio a 100°C. Calcula la temperatura a que se alcanzará el equilibrio. Datos: $C_{e(\text{agua líquida})} = 4180 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$; $C_{e(\text{aluminio})} = 920 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$

7. Se introduce una bola de hierro de 10 kg a una temperatura de 100°C en un recipiente con 20 litros de agua a 25°C. Calcula: a) La temperatura de equilibrio. b) El calor absorbido por el agua. c) El calor desprendido por el hierro. Datos: $C_{e(\text{agua líquida})} = 4180 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$; $C_{e(\text{Fe})} = 450 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$

8. El agua caliente de un calentador doméstico sale a 70°C y el agua fría a 10°C. a) ¿Qué cantidades hemos de mezclar para llenar una bañera de 200 litros de capacidad con agua a 40°C?. b) ¿Qué cantidad de calor cederá el agua caliente a la fría? Datos: $C_{e(\text{agua líquida})} = 4180 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$

9. Calcular el calor necesario para fundir 1 kg de aluminio que se encuentra inicialmente a 18°C. Datos: $T_{\text{fusión aluminio}} = 657^\circ\text{C}$; $C_{e(\text{aluminio})} = 920 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$; $L_f(\text{aluminio}) = 321900 \text{ J/kg}$

10. Calcula la cantidad de calor necesaria para transformar 1 kg de hielo a -10°C en vapor de agua a 100°C. Datos: $C_{e(\text{agua sólida})} = 2006 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$; $C_{e(\text{agua líquida})} = 4180 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$; $C_{e(\text{agua gas})} = 2060 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$; $L_f(\text{agua}) = 334400 \text{ J/kg}$; $L_v(\text{agua}) = 2248800 \text{ J/kg}$

11. Se quiere convertir 2 kg de hielo a -15°C en vapor de agua a 100°C. a) Calcula la cantidad de calor necesaria. b) Si el foco calorífico proporciona 6300 J/segundo y el 10% del calor se disipa en el ambiente, ¿cuánto tiempo será necesario para realizar el proceso? Datos: $C_{e(\text{agua sólida})} = 2006 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$; $C_{e(\text{agua líquida})} = 4180 \text{ J/kg}^\circ\text{C}$; $L_f(\text{agua}) = 334400 \text{ J/kg}$; $L_v(\text{agua}) = 2248800 \text{ J/kg}$

| | |
|---------------------|--|
| | <p>12. Un foco calorífico proporciona 400 KJ a 2 kg de hielo cuya temperatura es de -5°C. Calcula el estado final de la sustancia (sólido, líquido o gaseoso). ¿Depende este estado de la rapidez con la que el foco comunica el calor? Datos: $C_{e(\text{agua sólida})}=2006 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$; $C_{e(\text{agua líquida})}=4180 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$; $L_f(\text{agua})= 334400 \text{ J/kg}$</p> <p>13. Introducimos 100 g de hielo a 0°C en un vaso que contiene 200 ml de agua a 20°C. ¿Se fundirá todo el hielo? ¿Cuál será la temperatura de equilibrio? Datos: Datos: $C_{e(\text{agua sólida})}=2006 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$; $L_f(\text{agua})= 334400 \text{ J/kg}$</p> <p>FICHA 6 TEMA 5. ENERGÍA. CALOR MEZCLAS</p> <p>1. Calcular la temperatura final de la mezcla de 200 g de agua que se encuentra a 20°C y 300 g de alcohol a una temperatura de 50°C. DATOS: Calor específico del alcohol= $2450 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$; calor específico del agua= $4180 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$</p> <p>2. Un trozo de aluminio de 80 g de masa se encuentra a una temperatura de 16°C y se introduce en 120 g de agua que se encuentra a 40°C. Calcular la temperatura a la que se alcanza el equilibrio. DATOS: Calor específico del aluminio= $910 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$ calor específico del agua= $4180 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$</p> <p>3. Una bañera tiene 40 litros de agua a una temperatura de 50°C. Hallar la cantidad de agua del grifo que hay que añadir para que la temperatura final de la bañera sea de 35°C. El agua del grifo sale a una temperatura de 15°C. DATO: Calor específico del agua= $4180 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$</p> <p>4. Queremos transformar 50 gramos de hielo a -10°C a vapor de agua a 100°C. ¿Cuánto calor tenemos que aplicar para conseguirlo? DATOS: Calor específico del agua= $4180 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$; Calor específico del hielo= $2006 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$; Calor específico del gas= $2060 \text{ J/kg}^{\circ}\text{C}$; Calor latente de fusión del agua(L_f) = 334400 J/Kg; Calor latente de vaporización del(L_v) agua = 2248800 J/kg</p> <p>5. Se mezclan en un recipiente 20 litros de agua a 80°C y 80 litros, también de agua, a 30°C. Calcular la temperatura cuando se alcance el equilibrio térmico.</p> |
| OTRAS ORIENTACIONES | <p>A través de Google Classroom el profesor resolverá las dudas que vayan surgiendo.</p> <p>Además, cada día que tengamos clase, se indicará la tarea a realizar específica y será brevemente explicada para seguir en la medida de lo posible una rutina de trabajo.</p> |

| | |
|-----------------|---|
| | El seguimiento de las tareas propuesto, será realizado a través de tareas que deberán entregar en la plataforma google classroom como habitualmente realizamos a lo largo del curso. Los alumnos deberán subir a la plataforma las tareas (una foto del cuaderno), para que el profesor constate que están siendo realizadas. Su realización será calificada en el 30% de trabajo diario. |
| TEMPORALIZACIÓN | Durante las 6 sesiones de estas dos semanas se deberán completar los problemas propuestos con la teoría vista en clase. |

| MATEMÁTICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS ACADÉMICAS | | |
|---|--|--|
| CONTENIDOS | <ul style="list-style-type: none"> - Medidas de ángulos en el sistema sexagesimal y en radianes. - Razones trigonométricas. Relaciones entre ellas. Relaciones métricas en los triángulos. volúmenes de cuerpos semejantes | <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de los conocimientos geométricos a la resolución de problemas métricos en el mundo físico: medida de longitudes, áreas y volúmenes. - Semejanza. Figuras semejantes. Razón entre longitudes, áreas y |
| OTRAS ORIENTACIONES | Tras finalizar la sesión de trabajo el alumnado debe enviar a su profesor o profesora foto de todo lo realizado. | |
| TEMPORALIZACIÓN | Clase 1 | Leer páginas 122, 125, 126, 127 y 130. Hacer ejercicios 15, 16, 17 y 18 de la página 136. |
| | Clase 2 | Hacer ejercicios 21 y 22 de la página 136. Ejercicios 24 y 26 de la página 137. |
| | Clase 3 | Hacer ejercicios 27, 28 y 29 de la página 137. Ejercicio 46 de la página 138. |
| | Clase 4 | Leer páginas 142, 144 y 145. Hacer ejercicios 1 y 2 de la página 144. Ejercicios 1, 2 y 3 de la página 158. |
| | Clase 5 | Leer página 146. Hacer ejercicios 1 y 2 de la página 146. Ejercicios 4, 5, 6 y 7 de la página 158. |

| | | |
|--|---------|--|
| | Clase 6 | Leer páginas 147, 148 y 149. Hacer ejercicios 3, 4, 5, 6 y 7 de la página 147. Ejercicio 8 de la página 158. Ejercicios 2 y 3 de la página 148. |
| | Clase 7 | Leer páginas 150 y 151. Hacer ejercicios 1, 2, 3 y 4 de la página 150. Ejercicios 1 y 2 de la página 151. |
| | Clase 8 | Hacer ejercicios 12, 13 y 14 de la página 158. Ejercicios 15, 16, 17, 18 y 19 de la página 159. |

| MATEMÁTICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS APLICADAS | |
|--|---|
| CONTENIDOS | Tema 5, Expresiones algebraicas: 1.Monomios, polinomios y fracciones algebraicas. 2.Operaciones con monomios. 3.Operaciones con polinomios. 4.División de un polinomio por $(x-a)$. 5.Raíces de un polinomio. 6.Factorización de polinomios. |
| ACTIVIDADES | Leer cada apartado del tema y copiar en la libreta la teoría que aparece en los recuadros amarillos. Hacer todos los ejercicios correspondientes a cada uno de los apartados. |
| OTRAS ORIENTACIONES | Mandar foto, con los ejercicios resueltos que corresponden cada día que se indica en la temporalización, al correo del docente. Posteriormente se compartirá la resolución de los ejercicios/problemas en classroom. |
| TEMPORALIZACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> ★ Lunes 16 /martes 17 de marzo: apartado 1, páginas 71,72. ★ Miércoles 18 de marzo: apartado 2, página 73. ★ Jueves 19 de marzo: apartado 3, suma resta y producto de polinomios, página 74. ★ Viernes 20 de marzo, seguimos en apartado 3, producto y división de polinomios, página 75. ★ Lunes 23 /martes 24 de marzo: apartado 4, páginas 76, 77. ★ Miércoles 25 de marzo: festivo local. ★ Jueves 26 de marzo: apartado 5, página 78, 79. ★ Viernes 27 de marzo: apartado 6, página 80, 81. |

| LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA | |
|---------------------------------------|--|
| CONTENIDOS | <p>Leer <i>Bodas de Sangre</i>, de Federico García Lorca. La edición recomendada en clase es la de Editorial Vicens Vives, Clásicos Hispánicos, Edición de Antonio Rey Hazas. Pueden utilizar otra versión si disponen de ella. Para los que no alumnos que no hayan podido comprar la obra, está disponible online en la <i>Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes</i> sin introducción. Los alumnos que no lean la versión de Vicens Vives deben comunicarlo al profesor.</p> <p>http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/bodas-de-sangre-775113/html/</p> <p>Sesión 1: Introducción a <i>Bodas de sangre</i> (pags. XVI a XXXIV) Sesión 2: Introducción a <i>Bodas de sangre</i> (pags. XVI a XXXIV) Sesión 3: Acto primero. Sesión 4: Acto primero. Sesión 5: Acto segundo. Sesión 6: Acto segundo. Sesión 7: Acto tercero. Sesión 8: Acto tercero.</p> |
| ACTIVIDADES | <p>Sesión 1: Leer introducción <i>Bodas de sangre</i> (pags. XVI a XXXIV) Sesión 2: Hacer resumen de la introducción. (pags. XVI a XXXIV) Sesión 3: Leer Acto primero. Sesión 4: Resumen del Acto primero Sesión 5: Leer Acto segundo. Sesión 6: Resumen del Acto segundo. Sesión 7: Leer Acto tercero. Sesión 8: Resumen del Acto tercero.</p> |
| OTRAS ORIENTACIONES | <p>El alumnado deberá seguir los plazos establecidos en el apartado siguiente, temporalización, y hacer las actividades que se plantean.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Una vez hechas las actividades, deberán enviar fotografía de las mismas, por correo electrónico, a su profesor/a de lengua (Marimar, Sebas, Patricia). 3. Tras cada día previsto de entrega los profesores pondrán positivo o negativo dependiendo si el trabajo se ha entregado o no. 4. En caso de tener dudas, los tres profesores estarán disponibles en sus correos electrónicos en el horario habitual de las clases para responderlas. 5. A la vuelta se realizará un examen del libro. |

| | |
|-----------------|--|
| TEMPORALIZACIÓN | <ol style="list-style-type: none"> 1. Antes del martes 17 a las 14 horas el alumnado debe leer la introducción a <i>Bodas de sangre</i>. 2. Antes del miércoles 18 a las 14 horas el alumnado debe hacer el resumen de la introducción a <i>Bodas de sangre</i> y remitir a su respectivo profesor fotografía del mismo. 3. Antes del jueves 19 a las 14 horas el alumnado debe leer el Acto primero. 4. Antes del viernes 20 a las 14 horas el alumnado debe hacer el resumen del Acto primero y remitir a su respectivo profesor fotografía del mismo. 5. Antes del lunes 23 a las 14 horas el alumnado debe leer el Acto segundo. 6. Antes del martes 24 a las 14 horas el alumnado debe resumir el Acto segundo y remitir a su respectivo profesor fotografía del mismo. 7. Antes del jueves 26 a las 14 horas el alumnado debe leer el Acto tercero. 8. Antes del viernes 27 a las 14 horas el alumnado debe resumir el Acto tercero y remitir a su respectivo profesor fotografía del mismo. |
|-----------------|--|

| TECNOLOGÍA | |
|---------------------|--|
| CONTENIDOS | <ul style="list-style-type: none"> - Memoria técnica de un proyecto. - Electrónica digital. - Neumática e hidráulica. |
| ACTIVIDADES | <ul style="list-style-type: none"> - En taller se ha realizado un pequeño circuito (prototipo), como muestra de electrónica analógica. Rellenar una ficha sobre este ejercicio. - Realización de la memoria técnica de un proyecto neumático. - Diseño de circuitos básicos con software adecuado. - Lectura, comprensión y realización de actividades sobre electrónica digital (contenido docs). |
| OTRAS ORIENTACIONES | Las instrucciones para la realización de las actividades citadas anteriormente se darán mediante un sistema multiplataforma, classroom, al que todos los alumnos tienen acceso mediante ordenador, móvil o tablet. (Los grupos ya están trabajando con esta plataforma). |
| TEMPORALIZACIÓN | <p>6 horas. La fecha de entrega de las actividades se establece en la tarea que encontrarán en la plataforma indicada anteriormente, así como la forma de entrega.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rellenar una ficha sobre este ejercicio. (1 hora) - Realización de la memoria técnica de un proyecto neumático. (3 horas) |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Diseño de circuitos básicos con software adecuado. (1 hora) - Lectura, comprensión y realización de actividades sobre electrónica digital (contenido docs). (1 hora) |
|--|---|

| FRANCÉS | |
|---------------------|--|
| CONTENIDOS | <ul style="list-style-type: none"> - Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión de la idea general, los puntos más relevantes e información importante del texto. - Aplicar a la comprensión del texto los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación escrita, así como sus significados generales asociados. - Reconocer léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos |
| ACTIVIDADES | Lectura de una obra de la literatura francesa y realización de ejercicios sobre la lectura de cada capítulo. El libro en pdf está a disposición de los alumnos en el blog del centro, apartado: Departamentos-Francés. https://ieslapuebladealfinden.com/frances/ , así como las fichas de actividades y las instrucciones para realizar el trabajo durante estas dos semanas. |
| OTRAS ORIENTACIONES | Cada una de estas 6 sesiones corresponde a las 6 horas lectivas que tendríamos en estas dos semanas. |
| TEMPORALIZACIÓN | Sesión 1+ Sesión 2+ Sesión 3: semana del 16 al 20 de marzo. Sesión 3+ Sesión 4+ Sesión 5: semana del 23 al 27 de marzo. |

| EDUCACIÓN FÍSICA | |
|-------------------------|---|
| CONTENIDOS | <p>Actividad física y salud.</p> <p>Capacidades físicas básicas (resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad).</p> <p>Factores de la actividad física (volumen, intensidad, duración, repeticiones, recuperación).</p> <p>Plan de actividad física (fichas de sesiones). Factores de riesgo.</p> |

| | |
|---------------------|---|
| | <p>Prevención y Primeros Auxilios en la práctica de la actividad física:</p> <p>Normas de seguridad en la práctica de la actividad física.</p> <p>Primeras actuaciones ante lesiones y accidentes más comunes en la práctica de actividad física.</p> |
| ACTIVIDADES | <p>Lectura y elaboración del plan de actividad física.</p> <p>Lectura y realización de autoevaluación propuesta en el documento (primeros auxilios).</p> |
| OTRAS ORIENTACIONES | <p>Enviar al final de cada semana (viernes) al correo electrónico del profesor las actividades que a continuación se nombran, para llevar a cabo su correspondiente supervisión.</p> |
| TEMPORALIZACIÓN | <p>Primera semana: Lectura y elaboración del plan de actividad física.</p> <p>Segunda semana: Lectura del documento y realización de autoevaluación (primeros auxilios).</p> |

| EDUCACIÓN FÍSICA BILINGÜE | |
|----------------------------------|---|
| CONTENIDOS | <p>Continuar leyendo y trabajando la unidad didáctica de "volleyball"</p> <p>Visualizar video BTT incluido el enlace en el dossier</p> |
| ACTIVIDADES | <p>Realizar las tareas del dossier de la asignatura:</p> <p>Task de vocabulario de "ball and raquet sport"(tarea incluida en el dossier de asignatura)</p> <p>Task de volleyball (tarea incluida en el dossier de asignatura)</p> <p>Realizar un trabajo de tema libre referente a BTT (entrega 3 de abril)</p> |
| OTRAS ORIENTACIONES | <p>Task de vocabulario de "ball and raquet sport". Entrega 20 de marzo.</p> <p>Task de volleyball. Entrega 27 de marzo.</p> <p>BTT 3 de abril.</p> <p>Enviar al correo electrónico de raquelval@lapuebladealfinden.com</p> |

| | |
|-----------------|--|
| TEMPORALIZACIÓN | <p>Primeras semanas: ball and raquet sport, task de volleyball</p> <p>EN CASO DE QUE LA SITUACIÓN CONTINÚE ASÍ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visualizar el vídeo incluido en la sección de BTT" (enlace indicado en el dossier) - Realizar un trabajo de tema libre referente a la BTT (se expondrá oralmente en clase). |
|-----------------|--|

| EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL | |
|---|---|
| CONTENIDOS | Elementos Gráfico-Plásticos. La textura |
| ACTIVIDADES | Lectura de páginas 37 y 38. Actividad 5 (pág 49) Actividad 5A (adjunto fotocopia) |
| OTRAS ORIENTACIONES | Leer páginas 37 y 38, correspondientes a la teoría de las texturas, después realizar la lámina de la página 49. Recordad, podéis crear vuestras propias texturas sobre papeles de diferentes colores o las podéis buscar en revistas. Repetid la misma actividad con la lámina de Picasso "Los dos saltimbanquis" Adjunto fotocopia. Todas las indicaciones y material se encuentra en Classroom. Cualquier duda, contactad con las profesoras a través de correo electrónico. |
| TEMPORALIZACIÓN | 1ª sesión: lectura de teoría y elaboración de texturas. 2ª y 3ª sesión: realización de la actividad 5.(pág 49) IMPORTANTE Mandad foto a la profesora el viernes 20 de la actividad 5 cómo esté, da igual si no está terminada, se anotará positivo o negativo, si es enviada o no. 4ª, 5ª y 6ª sesión: realización de la actividad 5A (fotocopia adjunta) IMPORTANTE Mandad foto a la profesora el viernes 27 de la actividad 5 y 5A las dos terminadas, serán evaluadas. Como siempre, el alumnado que la entregue un día tarde será penalizada con 1 punto menos, y si es entregada más tarde tendrá como nota máxima un 5. |

MÚSICA Las tareas para el periodo comprendido del 16 de marzo hasta el 27 de marzo de 2020 están en la [página Web del Departamento de música del Instituto: 4º de ESO.](#)

| CULTURA CLÁSICA | |
|------------------------|--|
| CONTENIDOS | Tema 5 del libro de texto: Literatura griega y Literatura latina. |
| ACTIVIDADES | <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión de los diferentes apartados del tema: principales géneros literarios; autores fundamentales de esos géneros; obras más sobresalientes. - Realización de un esquema o resumen en el que queden bien precisados esos apartados. |
| OTRAS ORIENTACIONES | Cada alumno enviará por correo electrónico fotografía de la actividad. Se ruega claridad en su realización para que pueda ser bien visible. |
| TEMPORALIZACIÓN | Fecha tope de envío: viernes 27 de marzo, 14:00 h. |

| INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL | |
|---|--|
| CONTENIDOS | La función contable. Documentos de cobro y pago. El archivo |
| ACTIVIDADES | Las reflejadas en la temporalización, todas ellas referidas al libro de texto. |
| OTRAS ORIENTACIONES | Tras finalizar cada sesión de trabajo el alumnado deberá enviar foto de todo lo realizado al correo corporativo del profesor. |
| TEMPORALIZACIÓN | <p>Sesión 1: Lectura y comprensión de páginas 144 y 145. Ejercicios prácticos: nº 1 (solamente una empresa) y nº3 de la página 145.</p> <p>Sesión 2: Lectura y comprensión de páginas 146 y 147. Ejercicio práctico: <i>Clasifica los elementos patrimoniales que figuran en el siguiente inventario según correspondan al activo no corriente, activo corriente, patrimonio neto, pasivo no corriente o pasivo corriente, del balance de situación:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · Caja. · Efectos a pagar a largo plazo. · Terrenos. · Máquinas. · Mobiliario. · Instalaciones. · Propiedad Industrial: patente de invención. · Proveedores a largo plazo. · Deudores, efectos comerciales para cobrar. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> · <i>Aportación de los socios.</i> · <i>Reservas.</i> · <i>Deudas a corto plazo.</i> · <i>Acreeedores por prestación de servicios.</i> · <i>Valores de renta fija a corto plazo.</i> · <i>Mercaderías.</i> · <i>Dinero depositado en cuenta corriente.</i> · <i>Cientes, efectos comerciales para cobrar.</i> · <i>Préstamo recibido de una entidad financiera con un plazo de amortización de 24 meses.</i> <p>Sesión 3: Lectura y comprensión de las páginas 148 y 149 (hasta punto 2.2). Ejercicios prácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>¿Cuál es la diferencia entre una transferencia y una transferencia internacional?</i> · <i>¿Cuál es la diferencia entre transferencia y traspaso?</i> · <i>¿Qué se entiende por comisión?</i> <p>Sesión 4: Lectura y comprensión de la página 149 (punto 2.2) y página 150. Ejercicios prácticos: <i>Realiza un esquema en el que se visualice a simple vista las relaciones entre el librador, el librado y el tenedor o beneficiario.</i></p> <p>Sesión 5: Lectura y comprensión de la página 151. Ejercicios prácticos: nº 14 de la página 153.</p> <p>Sesión 6: Visualiza la película "El Capital" de Constantin Costa-Gavras (año 2012) y reflexiona sobre la película sirviéndote de las cuestiones planteadas en la página 156 del libro.</p> |
|--|---|

| TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN | |
|--|--|
| CONTENIDOS | Dispositivos y programas de adquisición de elementos multimedia imagen, audio y video y/o presentaciones digitales |
| ACTIVIDADES | <ul style="list-style-type: none"> - Edición y retoque de imágenes - Elaboración de presentaciones digitales. |
| OTRAS ORIENTACIONES | Las instrucciones para la realización de las actividades citadas anteriormente se darán mediante un sistema multiplataforma, classroom o Aramoodle, al que todos los alumnos tienen acceso mediante ordenador, móvil o tablet. La aplicación utilizada dependerá del dispositivo del que cada alumno disponga para su realización. Cada día se realizará el retoque de una imagen. |

| | |
|-----------------|---|
| TEMPORALIZACIÓN | 4 horas. La fecha de entrega de las actividades se establece en la tarea que encontrarán en la plataforma indicada anteriormente, así como la forma de entrega. |
|-----------------|---|

| LATÍN | |
|---------------------|--|
| CONTENIDOS | Morfología nominal y verbal latinas. Análisis morfosintáctico y traducción. Cambio de número de oraciones. |
| ACTIVIDADES | <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y traducción de las oraciones trabajadas estos días atrás. - Cambio de número de TODAS LAS ORACIONES de las hojas entregadas. |
| OTRAS ORIENTACIONES | Cada alumno enviará por correo electrónico fotografía de ambos tipos de actividades. Se ruega claridad a la hora de realizar estas tareas, para que puedan ser bien visibles. |
| TEMPORALIZACIÓN | Fecha tope de envío de las actividades: <ul style="list-style-type: none"> - Jueves 19 de marzo, 14:00 h.: Envío de los ejercicios de análisis y traducción de las oraciones - Jueves 26 de marzo, 14:00h.: Envío de los ejercicios de cambio de número de esas oraciones. |

| FILOSOFÍA | |
|---------------------|--|
| CONTENIDOS | Tema 8: ¿Es real lo que percibimos? (Epistemología y teoría del conocimiento) |
| ACTIVIDADES | Lectura atenta y comprensiva del libro de texto. Recopilación de ilusiones ópticas o perceptivas en general. Búsqueda de explicaciones. |
| OTRAS ORIENTACIONES | El alumnado deberá fijarse especialmente en: Diferenciar claramente entre sensación y percepción. Ilusiones y otros fenómenos perceptivos. Estructuración de la realidad y posturas ante ella. Para aclarar dudas y dar instrucciones más concretas se creará un classroom donde se incluirá a cada alumno a través de su correo del instituto. |
| TEMPORALIZACIÓN | Miércoles 18: plazo límite para recibir los trabajos pendientes de la 2ª evaluación. Viernes 20: lectura y petición de las aclaraciones pendientes. Viernes 27: envío de la recopilación de ilusiones u otros fenómenos perceptivos con sus explicaciones. |

| ECONOMÍA | |
|---------------------|---|
| CONTENIDOS | Tema 6: El presupuesto público y la intervención del Estado en la economía. |
| ACTIVIDADES | Las reflejadas en la temporalización, todas ellas referidas al libro de texto. |
| OTRAS ORIENTACIONES | Tras finalizar cada sesión de trabajo el alumnado deberá enviar foto de todo lo realizado al correo corporativo del profesor. |
| TEMPORALIZACIÓN | <p>Sesión 1: Leer los apartados 6.01 El papel del Estado en la economía y 6.02 ¿Cómo financia el Estado su actividad? Hacer los ejercicios 3 y 5 pag. 128.</p> <p>Sesión 2: Leer páginas 114-115 Técnica de trabajo: CALCULANDO EL IRPF y CALCULANDO EL IVA. Hacer las dos actividades propuestas de la pag. 114 y la de la pag. 115.</p> <p>Sesión 3: Leer los apartados 6.03 La estructura de la Administración pública y 6.04 La descentralización del gasto: las Comunidades Autónomas. Hacer los ejercicios 1 a 4 pag. 122.</p> <p>Sesión 4: Leer los apartados 6.05 El papel de los Ayuntamientos y 6.06 La Seguridad Social y las pensiones. Leer el artículo "Las pensiones son viables" de la pag.123. Con todo ello, escribe tu reflexión sobre la sostenibilidad del sistema de pensiones y las medidas propuestas en el texto para garantizarla (una media carilla)</p> <p>Sesión 5: Leer el apartado 6.07 Los ciclos económicos y la deuda pública. Ejercicio 10 pag. 122.</p> <p>Sesión 6: Leer el apartado 6.06 La desigualdad. Leer el artículo de la pag. 126. sobre la economía sumergida en España y responder a las cuatro cuestiones planteadas.</p> |

| VALORES ÉTICOS | |
|-----------------------|---|
| CONTENIDOS | Como viene siendo habitual, y teniendo solo una sesión a la semana, se trabajan todos los contenidos del curso transversalmente a través de casos prácticos. |
| ACTIVIDADES | Recopilación de noticias, historias personales, etc., relacionadas con el coronavirus y con sus valores o contravalores asociados (solidaridad, justicia/injusticia, altruismo/egoísmo, etc.) que podrán ir acompañadas de una pequeña reflexión/valoración personal. |
| OTRAS ORIENTACIONES | El material recopilado se hará llegar a cada profesor bien a su correo corporativo o a través de las diferentes plataformas de cada grupo (Edmodo, classroom, etc.). Se trata solo de recopilar material y expresar una valoración al respecto. Posteriormente se trabajará y debatirá todo ello debidamente en clase |
| TEMPORALIZACIÓN | <p>1ª sesión: Recopilación</p> <p>2ª sesión: Reflexión y valoración personal justificada</p> |